

Частное учреждение дополнительного профессионального образования
«Школа профессионального мастерства в сфере сценических искусств»

ПРИКАЗ

«12» мая 2026 года №ОД/1-26

г. Москва

Об установлении стоимости платных образовательных услуг

На основании пункта 4 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Установить стоимость платных образовательных услуг по реализации дополнительных профессиональных программ согласно Приложению к настоящему приказу.
2. Довести настоящий приказ до сведения потенциальных слушателей путем размещения его на официальном сайте в сети «Интернет» <https://diplom.dancehelp.ru/> в срок до 20 мая 2026 года.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор



A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, overlapping strokes.

Панасенко Е.А.

Приложение к приказу
От 12 мая 2026 года №ОД/1-26
«Об установлении стоимости платных
образовательных услуг»

Стоимость платных образовательных услуг по реализации
дополнительных профессиональных программ

№ п/п	Наименование программы	Стоимость, руб.
программы повышения квалификации		
1.	Методика преподавания хореографических дисциплин	22 900
2.	Современные подходы и технологии в режиссуре и постановочной работе для хореографа	22 900
3.	Теория и методика преподавания народного танца в хореографическом коллективе	22 900
4.	Теория и методика преподавания современного танца в хореографическом коллективе	22 900
5.	Современные технологии развития навыков актерского мастерства и движенческой импровизации для хореографического коллектива	22 900
6.	Анатомия и физиология для хореографа. Базовые навыки оказания первой помощи и действий в случае угрозы здоровью учащихся	22 900
7.	Комплексный подход к развитию навыков координации в хореографии. Теория и методика проведения занятий	22 900
8.	Современные педагогические принципы и стратегии для преподавателя хореографического коллектива	22 900
9.	Растяжка – комплексные подходы к развитию физических данных детей и взрослых в процессе занятий хореографией	22 900
10.	Методика обучения базовым акробатическим элементам и подготовке к ним для преподавателя хореографического коллектива	22 900
11.	Актуальные методики преподавания	1 500

	хореографии в системе дополнительного образования	
12.	Современные тенденции и методики работы в хореографическом коллективе	29 900
13.	Теория и методика преподавания классического танца в самодеятельном хореографическом коллективе	22 900
14.	Методика преподавания народного танца в хореографическом коллективе	12 900
15.	Методика развития данных у детей от 4 до 10 лет: шаг, стопа, выворотность и гибкость	12 900
16.	Технологии развития навыков движенческой импровизации для хореографического коллектива	15 900
17.	Анатомия и физиология для хореографа. Здоровьесберегающие методы работы с учениками всех возрастов	9 900
программы профессиональной переподготовки		
1.	Педагогика и методика преподавания хореографии	132 000
2.	Педагогика и методика преподавания современного танца	84 000